

MAGYAR EGYHÁZZENEI MŰHELY

Meghívó szakmai bemutatóra

a Hermina-kápolnába

(1146 Budapest, Hermina út 23.)

2018. november 5-én, hétfő este 7 órai kezdettel

Köszöntőt mond Dr. Jungbert Béla,
a *Jeruzsálemi Szent Sír Lovagrend* magyarországi helytartója

MŰSOR

DOBSZAY-MESKÓ ILONA:	MOTTÓ Nr. 1
VAJDA JÁNOS:	10. ZSOLTÁR
	24. ZSOLTÁR
BUBNÓ TAMÁS:	127. ZSOLTÁR
ORBÁN GYÖRGY:	CANTICO DI FRATE SOLE
SELMECZI GYÖRGY:	CANTIONES DE SANCTO LADISLAO REGE
VAJDA JÁNOS:	MI ATYÁNK
Közreműködik:	CANTICUM NOVUM kamarakórus TEMPFLI MÁRIA - szoprán SÁROSI DÁNIEL - orgona SZENT EFRÉM FÉRFIKAR ALBA REGIA KAMARAEGYÜTTES, műv.vez. Selmeczi Gábor
Vezényel:	BUBNÓ TAMÁS és TÖRÖK ÁGNES

A hangverseny ingyenes, de a részvétel bejelentkezéshez kötött:
az info@auris.hu vagy a titkarsag@stephanus.hu email címen.

A **Magyar Egyházzenei Műhely** magasan képzett zeneszerzők és karnagyok laza szövetkezése annak érdekében, hogy a kortárs magyar egyházzenei alkotások eljussanak a templomi közösségekhez, fokozatosan beépüljenek a liturgikus és liturgián kívüli repertoárba.

Az eltelt évtizedek tapasztalata arra figyelmeztet, hogy az általános zenei nevelés térvesztésével hívők ezrei szinte csak a templomban találkozhatnak színvonalas, értékes, esztétikai minőséget hordozó zenével. Ezért is van, hogy a templomi zenélés gyakorlata messze túlmutat a szolgálat pusztá teljesítésének szintjén.

A *Műhely* arra törekszik, hogy szerves kapcsolatot építsen a magyar egyházzenei hagyomány és korunk művészete között, szembeszegüljön a templomokban is egyre terjedő rossz ízléssel, igénytelen, kommersz hangzással. A *Műhely* szakmai bemutatókon tárja a közönség, a klérus és a szakma képviselői elé azokat az alkotásokat, melyeket alkalmasnak vél a repertoár kiterjesztésére, a keresztény közösségek és a nagyközönség esztétikai értékrendjének alakítására.

Az egyetemes és a magyar egyházzenei tradíció egyaránt a legmagasabb rendű európai szellemi teljesítmények sorába tartozik. Erkölcsi kötelességünk arra törekedni, hogy korunk ne tagadja meg ezt a tradíciót; ez pedig csakis az Egyház és az alkotóművészek mindenkori szövetségében valósítható meg.